

A large, seated Buddha statue in a park-like setting. The statue is the central focus, seated in a meditative posture on a multi-tiered stone base. The background shows a clear blue sky and some greenery. A paved path leads towards the statue from the foreground. There are some smaller structures and a pagoda-like tower visible in the distance.

Hjalti Hlíðberg Jónason

Og Arnar Steinn Hafsteinson

Í 5.SG

BÚDDA TRÚ

TÁKN

- ✘ Í öllum trúarbrögðum er notuð tákn.
- ✘ Þau koma í staðinn fyrir langan texta eða myndir og eru notuð til að minna fólk á trúna.
- ✘ Helsta tákn í íslam er tungl og stjarna.
- ✘ Það tengist dagatali múslima sem fer eftir gangi tunglsins en ekki sólinar eins og t.d. hjá kristnum.



HELGIRIT

ADDRESS BOOK

John Art Pukson
Cheng-Moon Lee
Doris Lee John Art
Pukson

- ✘ Flest trúarbrögð hafa bók eða bækur með sögum sem tengjast trúnni.
- ✘ Helgirit um búddasið var safnað saman í gamla daga og skipt niður í þrjár körfur.
- ✘ Ritin eru kölluð körfurnar þrjár eða Tipitaka :
 - + karfa agnans
 - + karfa fyrirlestrana
 - + karfa lífsspekinnar.

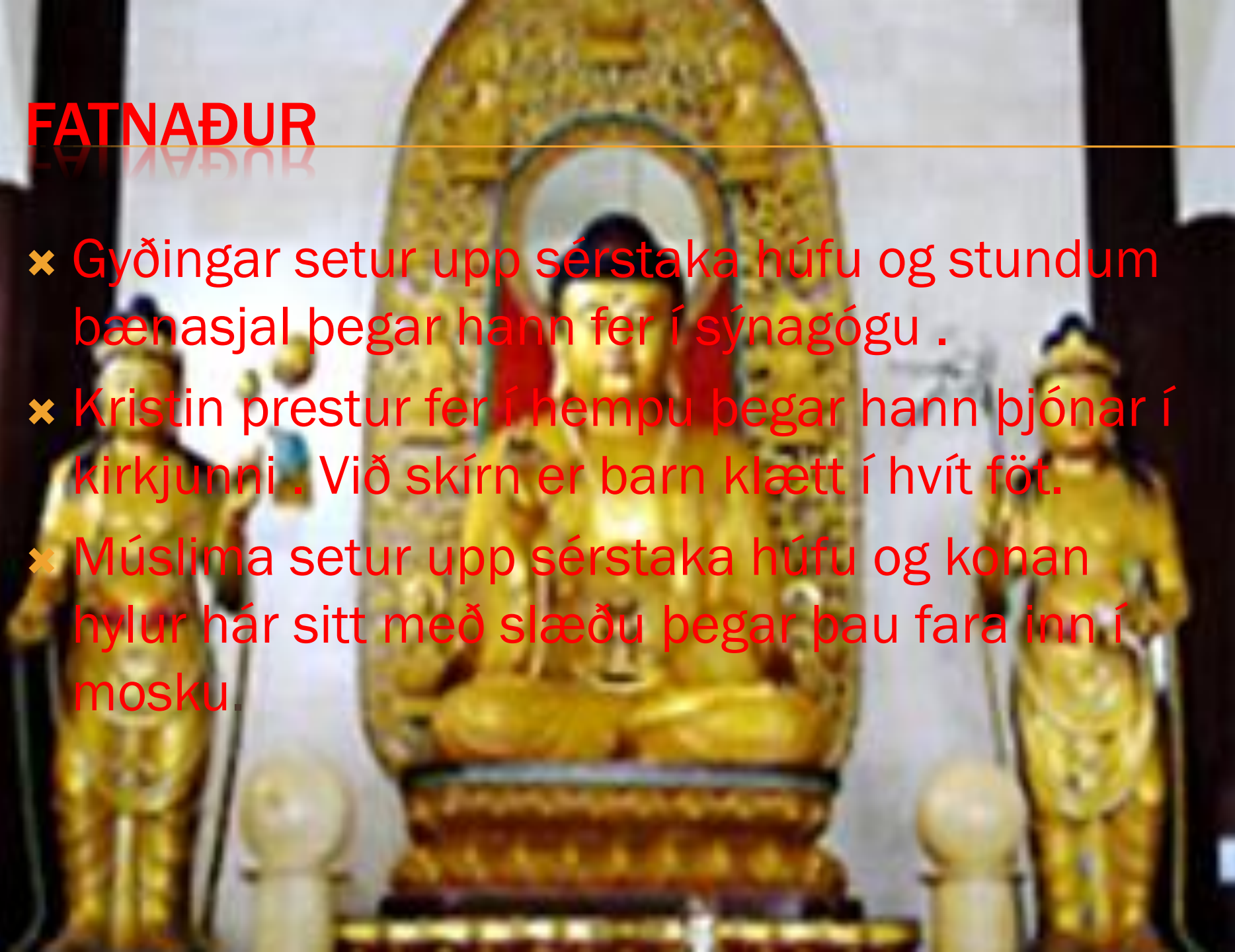
SAMFÉLAG

- ✘ Fólk sem er sömu trúar hittist til að iðka sína trú.
- ✘ Öll þessi trúgar brögð eiga það sameiginlegt að fólk fer í ákveðin hús til að iðka trú sína.
- ✘ Stundum safnast fólk saman í ákveðum athofnum en stundum í einrúmi.



FATNAÐUR

- ✘ Gyðingar setur upp sérstaka húfu og stundum bænastjal þegar hann fer í sýnagógu .
- ✘ Kristin prestur fer í hempu þegar hann þjónar í kirkjunni . Við skírn er barn klætt í hvít föt.
- ✘ Múslima setur upp sérstaka húfu og konan hylur hár sitt með slæðu þegar þau fara inn í mosku.



MATARSÍÐIR

- ✘ Matarvenjur tengjast gjarnan trúarbrögðum.
- ✘ Margar hefðir og venjur tengjast trúarbrögðum .
Síðan borðum við góðan mat og höldum upp á daginn.

HÁTÍÐIR

- ✘ Þegar öll börnin höfðu lokið við að flytja verkefni sín var klappað ákaft. Þau höfðu staðið sig vel og flutt skemmtileg og áhugaverð verkefni. Börnin höfðu ákveðið að enda skóladaginn á lítilli hátíð. Það var þeirra eigin hátíð.